

فى هذا العدد: مسابقة جديرة كبرى ٠٠٠ جا تزة فا خرة



فكر .. فعلك . نسلية

الخلية المكيفة إ



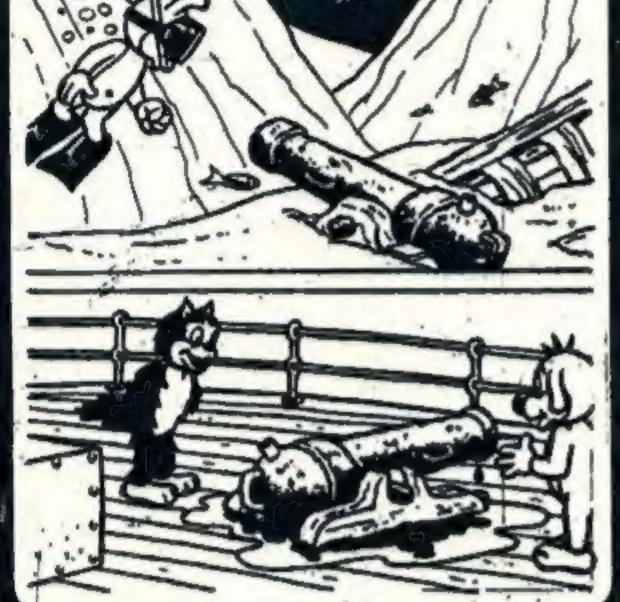
العاملات من النحل يستخدهن اجتحتهن ليس فقط للطيران او للتنقل ، بل ايضا لتخليض حسرارة الخلية ، وهسدًا بتعريك الهواء بداخلها "

اقصرطريق !!

عندما تخرج النملة للتنسرة ، فهى تتحرك دالما في خط مستقيم حتى ولو كان الطريق به عقيات فدليلها الوحيد هو الشعم ، فاذا أخفيت عنها شوء الشعم واستخدمت مرأة في تغيير وجهتها ، استدارت النملة في الحال ، واتجهت الى الشعم مرة أخرى ،

الإختلافات ١٩

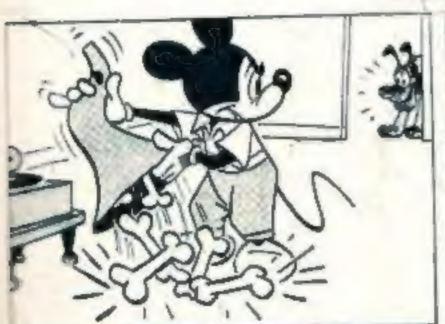
اكتشف و يوبى ، ، ، بوس ، مداماً آثريا في قساع البحر لكن مأذا حدث ؟ في الفائب أن المدام السدى وجداه في قاع البحر ليس هو ما يتأملانه باعجاب على صطح الساينة لانه يوجد خمسة اختلافات بين الاثنين على عمرفها ؟



العص بالمقلوب:

- क्षेत्र करानु । सि.सी बीय । स्थित । क्रेंस्कु "
- 3 elling by this lites had the talk .
- १ ... । विशेषात कर्म कराय ...
- Y deb 114 3 seite (lank)
- 1 गरान की एक्स किया जाती तह नहीं। प्रकार

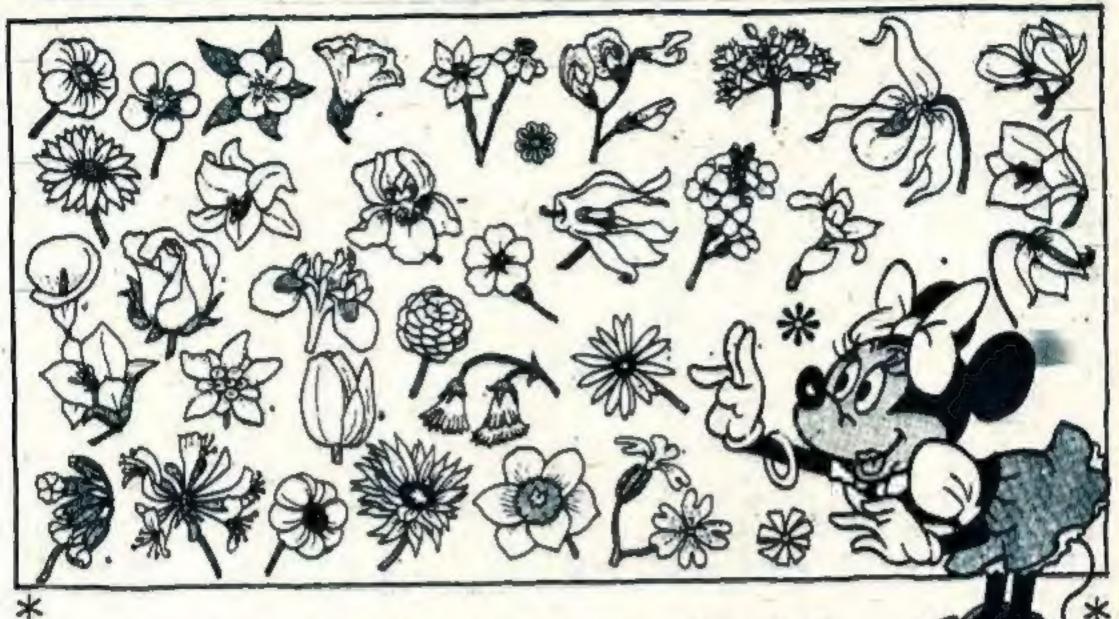
عواديت ميلي







ison ettoto ?!



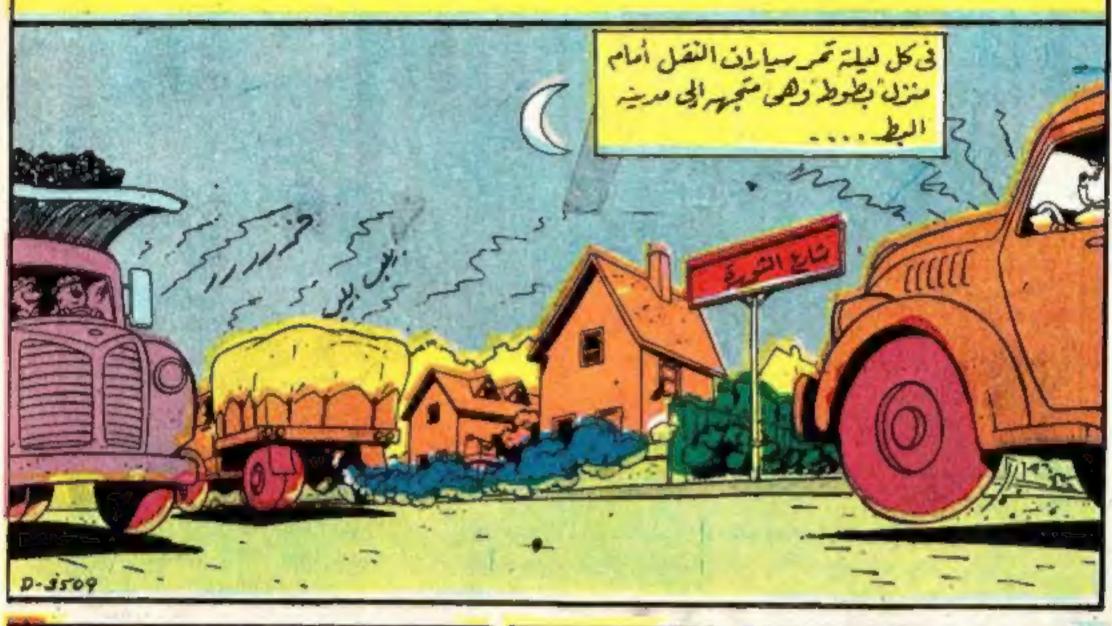
ارادت مدهى تغيير ديكور حجرتها ، فوضعت ورقا للحائط عزينا بالزهـور * وبعد وضعه اجرت عليــه بعض التعديلات فخذات واضــالت بعض الزهور دقق النظر جيدا وجاول أن تعيرف على الزهور التي حـــدات والتي الضيف ايضا *



الرابع والاولى من الصف الشامسوالزمرات الصديدة من اليمين » الزمرة الثانية والذائلة والرابعة والسامسة من الصف الاول والاولى من الصف الثاني والاولى والثانية من الصف الثانث

مناص منعي وهوات وابدائها بسبع أغرى ** والزهرات الملوقة من البسار: الزهرة الرابعة من المسار: الزهرة الرابعة من المسارات الزوار والذائية من المسارات والارابية والذائية والذائية من المسارات والذائية والذائية من المسار

ضورضاء المدينة!













































































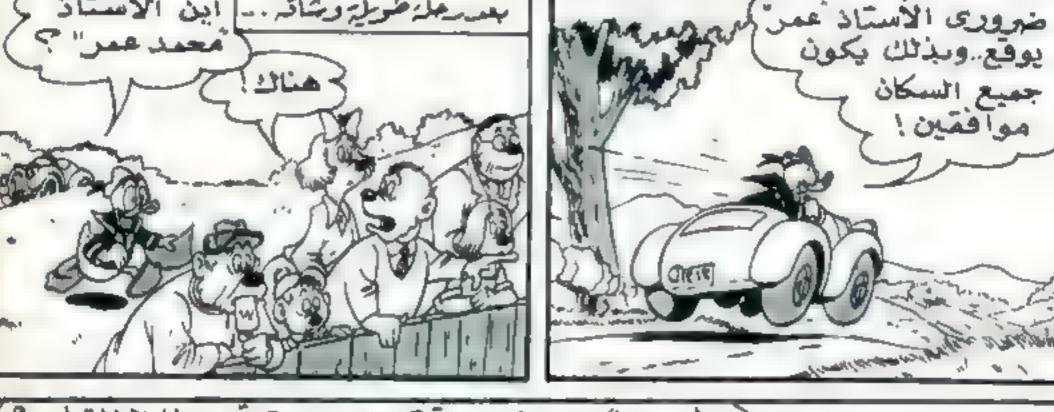










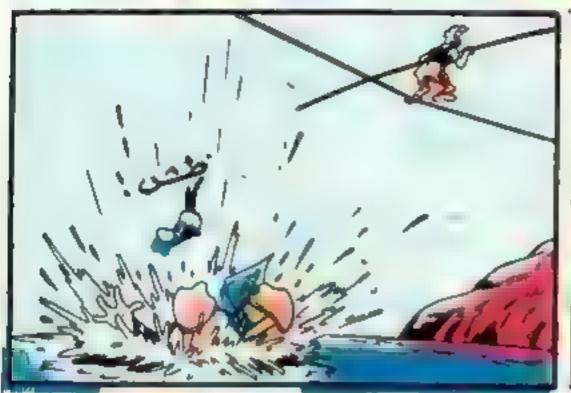




















احید محمد احمد .. من اصدقارمیگی



صديقى . صديقتى المستحتين تقدم لك جوائز مسابقة ((اين الدليل)) وكها تعودنا دائه مسابقة ((اين الدليل)) وكها تعودنا دائه وائنا نتيج لقرائنا الاعزاء فرصة اختيان الاولى والثانية اختيارية تستطيع ان تختار الجائز التى تريدها من كل مجموعة بوضيع علامة ((صبح)) عليها . وفي حالة فوزك بالركز الاول او الثاني سوف نحقق لك رفيتك . الم باقى الجوائز فستجدها محددة أمامك .

فى مسابقة ميكى البوليسية أين الدليدل ؟ (منت ١١٥٧)







عاليًا في الأيسوان

جلات ماء

الجديدة

والمات والمات والمات

किटांध

طهاعة فاغدة

وأخيلكيس مع التأيلون

الجعل مقلهاة

هدية ف كل سناسية

الملائمتي

اطليهامن وارالهدلد

والمكتبات الكبهل

تموالبلد-٢٥ قريشًا

مسابقة بوليسية كبرى اأين الدلديل، ؟ إ

الحلقة الأولى: سرالسرف

مبديق - مبديقتي ..

تقدم لك مجلة ميكي ابتداء من هذا المبدد ولمدة اربعية السابع متنالية وو مسابقها كرى بولسها جديدة وو المعلوب منك يا صديقي في كل حلقة من حلقات المسابقية ان تتعرف على الدليل المدى به استطاع المفتش ميكيان يتعرف على حل اللغز و

بعد أن تتعرف على الدايل احتفظ بالاجانة حتى نهــــاية الساطة ، ، فقد بسعدك الحظ ولفوز باحدى جـــــوائز ميكى الفاخرة . .

شروط المسابقة ..

احتفظ بالاجابة حتى صدور العدد الرابع والاخسير السابقة.

٢ - أحتمظ بكوبون المسابقة المنشور معها .

٣ - ستجد مع العدد الرابع والاخير استمارة توضع للك طريقة الرد على أسئلة المسابقة

ملحوظة :

نرجسو من فمسدقاتنا المُستركين في المسابقة عسدم ادسال اي خطابات او صور اونقود داخل قارف المسابقة. بل ترسل الخطابات المسادية في ظرف مستقل ه

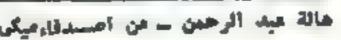
التظر العدد القادم ، الحلقة الثانية من المسابقة "اللص المتسارض

























محمد هبد الرحمن ... من اصدقارمیکی

















ولید حسن سویلم ـ من اصدقارمیکی



























دالیا محمود خلیل ـ من اصدقارمیکی



























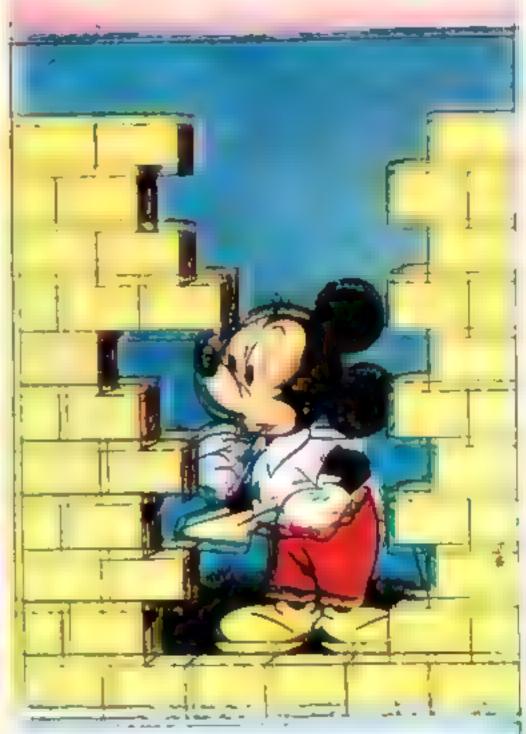






لا تفكر كشرا !!

كم عدد قوالب الطوب التي محتاجها دميكي، لاتمام الحائط ؟ فكر ١٠٠ ولكن ليس كثيرا ، فالمعالة مبهلة



ها « خلسمالا بدااهة ۴ غفار نشم رالا ● ٣- رياا « روسيم » زيا إزاعه • مالمما البه • بدالة •

مميزات المتقدع !!

و شكله قبيح ومة زر انفاسه سساسة وقائلة ويجلب الحظ السيء و لعدة قرون كنت هنده هي الانهامات المرجهة للضغدع رغم طويته ومنفعته ، فهو غير ضار وسحيح الشكل ، ولكن يعكن لمسه يسسلون خوف ، فهو لا يبصق أي سم وجسعه ليس لزجا ، وبشرته ناعمة كالقايعة وعيسون الضفدع معبرة ، ترى فيها الحزن تسسارة والفرحة تارة .

والضفدع المستأنس ياكل الطعسام من يد صاحبه مباشرة • أما الضفدع الذي يعيش وسط الطبيعة قيلتهم الحشرات والعنساكب والنود والفقريات الصغيرة عثل الحيرانات القارضة واكلة العشرات •



من مفرة الأضيه وقع فيها











هالة على هيد العال ب من اصدوارميكي





















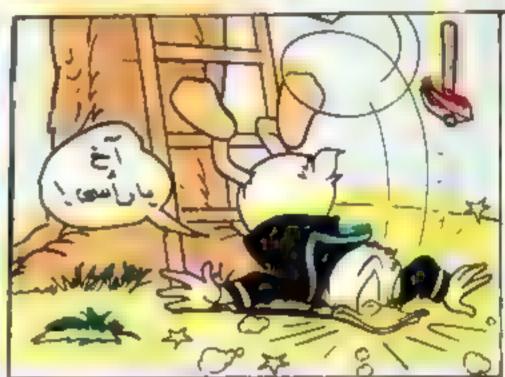
اسامة سيد مصلحي ـ من أصدقارميكي





















محمد رضا محمود ب من اصدقاءمیکی



















بحر سرفوسة ١٠

من الصديق ا دميام سييد مصبطفى _ غمرة _ القاهرة • هل تعرف هذا البحر فهو بحسر يختلف عن سائر البحسار لانه لا تحیطه ای بایسة بل تحیط ہے مياه المعيط الاطلس من كل جانب. وهناك فروقكبيرة بيثمياه هذا البحر ومياه المحيط واول ثلثه الغروق ان مياه هذا البحر ساكلة تماما ، على حين لجد مياه الميط هالم مناخبه • دم ان الرياح التي تعصف دوما بالميط لا توجيب في هذا البحر وكانه عالم لسيته الرياح ، وقفلت عنه عوامىسلوا وكوارثها مع وتقطئ منطح هسدا البحر بالاعشاب واوراق النباتات المائية الخضراء التي دوعله باهـر الجمال يسحر من يراه ومياه هذا البحر دافلة مما جعله عليكا يغرس البحر والجميري وثعابين الماء *

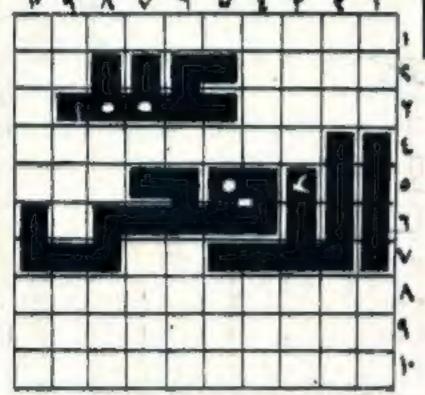
مشأهير العلماء چیمس دیور

وهو عالم طبيعة اسكتلندى ولد في بريطــانيا ، عــام ١٨٥٢ م وهبين متخصص فئ التهسريد واخترع زجساجة الترموس كان د چیس دیرن ، پتمتسع بعواهب العالم والمخترع وكان ماهوا جدا وكان يصنع بيده كل الادوات التي تساعده على مواصلة تجاريه وقد بذل جهدا كبيرا في توليد البرودة وتحويل المفازات المي مدوائل ولكي يحتفظ بالغازات المسسائلة نتيجة للبرودة تصور زجاجة من الزجاج لها جانبين داخليين ويبدهما قراغ يثم فسنشض الزجساج وازدادت خصائص زجاجة ديور ألعازلة اكثر وهذه الزجاجة العازلة انتشرت يعد للك تحت اسم د ترموس ، وهو وهو الاسم الذي اعطاه لها صائعها

الفائزالاول

المنديق : أيمن موسى برسوم - الجيزة -وفاز يعجلد ميكي ا

> مسايقة الكلمات المتقاطعة



١ _ مطرب مصرى راحل ٢ ٠ حيتكرب احسان ٢ - من المواع السنجائر ١ - منصق المدائق (معكوسة) • ٥ - مخلوقات تـــارية • ٧ - من الوالدين (معكوسة) ٨ - اميبرة ويلز ٩ - من مصايف مصل ١٠ _ فيلم بطولة حسين فهمي واحداد يونس ٠

١ - لقب ممثل كومودى مصرى (معكوسة) - استمر ٢ ثلثا كلعة دنيا _ يتبع ٢٠٠٠ _ يبيد _ اذا (مبعثرة) ٤ _ لقب رئيس وزراء اسرائیل راحل _ لم یتذکــر ٥٠ _ کلمة جاك (مبعثرة) _ حاد ٧ - اتخن ٠ كبير بالانجليـــزية عطاطي (معكوسة) ٩ - اله - حرف ابجدى _ ثلثا كلمة يسير (مبعثرة) ١٠ _ من اجزاء الجسم الداخليسة (****** اشارته) تحت اسره

بالصديق : محمد عبود محمد العمارى الفائر السافي - جدة - السعودية - وفاز بثلاث تصيمن

لرمة خطية ، وللمميراث السموات والأرض



المائرة التالثة الزنازيق - وفازت بقسنين •

في فريتسنا إ

لذا في قريتنا عين جـــ حولها السحجار التوت تجمعت الراعيـــ فظهرت كالام فالاشحار ابذاؤها وهي الام عليهم حائي تجمعهم حولهـــا في وحددة وتعطى كل دائية أو قامن واللوت بلزاق على مسقح مالهسا ويصلع مع الماء فرشة طافي والماء يعكس عنسور الاشبسجار وكان حيساة تحت الماء خسسافيه والشاعر يلجأ الى حسستها قعولها تهيم الخيسالات التاليسه P4 13 ومن حسستها من الكلام اشسارات طبيسه 1150 الطيدو تصف قدرة القسسانق الباقيه

الفائز الرابع المديق : محد على جبر - المصورة

ياه (تلاقيهم بيد بحوك ف العيد الكبير فوى فوى ا





وفاز بقصة ٠

دولارا بالبريد الجوى والقيمة تسسسدد عقدما لقسر الاشتراكات بدار الهلال في ج " م " خ بحوالة بريدية غير حكسبومية وال ألخارج يثنيك مصرفي لامر مؤسسسة دار الهلال وتضبساف رستوم البري

سعرالسخة والغارج

السجل على الاسعار الوضحة اعسالاه

عند الطلب •

مجسلة امبوعية تعمدر عن مؤسسة دار الهسلال ١٦٠ قبارع معمد عز العرب SANDI - Y-31- 1 a.

رينيس مجلس الإدارة

مكرم محمد احمد

رشيسة التحرير

عفت ناصب

رجاء عبدالناصر

معكرتيرو المتحويي

إسكندرالياس

چورج اسکندر

مسلاح زنساع

*الإشتراكات

ةيمة الاشتراك السطوي ـ ٥٣ عددا

في جمهورية مصر العربية سلة جليهات

مصرية بالهرود المعادى وقي بلاد الساد البريد العربى والافريقى وباكسستان

تماتية جذبهات ونصف جنيــه عصرى بالبريد الجوى او ما يعادلها بالعملات الحرة ، وفي سائر البعاء العالم لمائية عشر دولارا بالبريد العادى واربعسون

مديرة التحوير

سوریا .. ۲۰۰ ق ۰ س ، لینان .. ٢٠٠ ق ال الاردن - ٢٠٠ المسيس ، السعودية - ٢ ريال غزة والضسفة -۲۰ ليوة ، السودان ... ۲۰۰ عليسم ، المغرب ٢٠٠ عليم تونس ـ ٢٠٠ فاس ، القليج ٢٠٠ فلس ، اليمن الشمالية _ ٢٥ يَتِي ، كِنْدا - ١٥٠ سَنْتَ ، الهِرَارَ، ل - ۲۰ کروزیرو ، ایطالیا - ۲۰۰ آبرة، استرالها ـ ۱۵۰ سنت ٠

(C) 1963 Walt Dixmey Productions Mickey 1170 - 22-9-1963

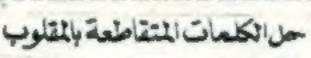
من الصديق : مجسدى راغب جبرة - جزيرة بدران - القاهرة .

من تهماون في شرفه * * فميلا * AL ENGLA

ومن تهاون في كرامته ٠٠ فلا

ومن تهاون في وطد عفلا وجود

ومن تهاون في دينه ** فساد مروءة ولا كيان ولا وجود له .



ı	4	P			3	12	2	ئو	47	1
I		P	1	30	9	1.6	1	*	97	0
	4	2	L			-	4	*		-
ĺ	C			5 - ° <3		1	1	100		7
I					0			3	1	
	J		2	165	•	L		1	L	1
	ď		40	æ	I	2		ò	C	į,
	•	į?							8	Ð
	Ð		C	p	-	1		ľ	à	-
	0	-	17		1		L	4	-	1
	1	1	4	1		7	A	V	7	4

